

## Bernardinų aikštė Varšuvoje

|                              |                                                                                                                        |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pavadinimas                  | Bernardinų aikštė Varšuvoje                                                                                            |
| Muziejus                     | Lietuvos nacionalinis dailės muziejus                                                                                  |
| Fondas                       | pagrindinis                                                                                                            |
| Tipas                        | estampas                                                                                                               |
| Tema                         | visuomenė, kultūra                                                                                                     |
| Sritys                       | menas, profesionalioji dailė (grafika)                                                                                 |
| Pirminės apskaitos numeris   | LNDM ED 2941                                                                                                           |
| Inventorinis numeris         | LNDM G 12720                                                                                                           |
| Matmenys                     | aukštis (lakštas ) – 49,5 cm<br>plotis (lakštas ) – 62,5 cm<br>aukštis (vaizdas ) – 42 cm<br>plotis (vaizdas ) – 60 cm |
| Medžiagos                    | popierius                                                                                                              |
| Autorius (-iai)              | Bernardas Belotas                                                                                                      |
| Sukūrimo data                | XVIII a.                                                                                                               |
| Sukūrimo stilius ir periodas | neoklasicizmas (XVIII–XIX a.)                                                                                          |